

Sài Gòn bận lắm

The musical score is written for a single melodic line in treble clef, 6/4 time. It consists of six staves of music, each with a corresponding line of Vietnamese lyrics. Chords are indicated by letters above the notes. The lyrics are written in a cursive script. The score begins with a key signature of one flat (B-flat) and a 6/4 time signature. The lyrics are: "Đêm trắng, con đường vắng Mình em lang thang dưới ánh trăng Vài lần tự nhủ không được khóc thầm Vì Sài Gòn bận lắm chẳng ai dỗi dành đâu Em biết tháng ngày sẽ dần trôi qua mau những chuyến xe Chỉ còn em thôi nơi này vẫn đợi Đặt tay lên tim hình anh vẫn đây Hạt mưa kia rơi để nối đất với trời Còn tình yêu thương sẽ nối em vào anh Dù rằng hình bóng ấy sao còn xa vời vợi Đoạn đường yêu thương ta đã bước em vẫn đợi Cuộc đời quá ngắn những nỗi nhớ quá dài Tình yêu trao anh mãi mãi không hề phai Từng năm tháng ấy trở lại như lúc ấy Lòng em vẫn rất muốn sẽ được sống vì anh."

C G/B Am Em/G F C/E Am

Đêm trắng, con đường vắng Mình em lang thang dưới ánh trăng Vài lần tự nhủ không được khóc thầm Vì

7 F G C G/B Am Em/G

Sài Gòn bận lắm chẳng ai dỗi dành đâu Em biết tháng ngày sẽ dần trôi qua mau những chuyến xe

13 F C/E Am F G C G/B

Chỉ còn em thôi nơi này vẫn đợi Đặt tay lên tim hình anh vẫn đây Hạt mưa kia rơi để nối đất với trời

20 Am Em/G F C/E Am Dm⁷

Còn tình yêu thương sẽ nối em vào anh Dù rằng hình bóng ấy sao còn xa vời vợi Đoạn đường yêu thương ta đã bước

25 G C G/B Am Em/G

em vẫn đợi Cuộc đời quá ngắn những nỗi nhớ quá dài Tình yêu trao anh mãi mãi không hề phai

30 F C/E Am Dm G C

Từng năm tháng ấy trở lại như lúc ấy Lòng em vẫn rất muốn sẽ được sống vì anh.